

# 구성과 특징!



2개의 대단원과 13개의 소단원으로 구성했어요.

QR 코드로 다양한 정보를 알 수 있어요.



단원에서 배울 용어

## 이책의 구성

### 미술여행을 떠나자

- 8 우리 모두를 위한 디자인
- 9 공원이 펼쳐지는 무대
- 10 먹과 색에서 맛을 느끼며
- 11 재미있는 입체 표현
- 12 역사를 담은 미술
- 13 미술 주리만
- \* 미술로 소통해요
- \* 다 함께 정리해요



● 학기별로 소단원 학습 내용을 알아보고 스스로 수업 계획을 세울 수 있도록 구성했어요.

## 소단원 구성

공부할 내용의 목표

### 10 먹과 색에서 맛을 느끼며

학습 목표 우리나라 전통 그림의 특징을 알아보고, 먹과 색으로 표현해 봅시다.

#### 살펴보기 수묵 담채화의 특징과 표현 방법 찾기

수묵 담채화는 전통적으로 그림 그리는 방법이에요. 먹을 사용해 그림을 그리고, 그 위에 예쁜 색을 칠해서 멋진 그림을 만들죠. 이렇게 하면 자연의 아름다움을 정말 잘 표현할 수 있어요. 작품을 보여 수묵 담채화의 특징을 자세히 알아볼까요?



▲ 이인훈(조선/1745~1821) <홍서행(한자제 수묵 담채/34x28.2cm/조선 시대)>

● 풀밭은 짙은 적색이 표현되어, 길바닥은 자색과 분홍색 꽃들이 보여, 먹선을 연하게 짙어 그림자를 잘 나타내며 바위가 튀어나와 보여.



48 2. 미술 여행을 떠나자

#### 활동하기 수묵 채색화 표현 방법 익히기

● 수묵 채색화의 표현 방법을 알아보고, 표현 방법을 익혀 봅시다.



10 먹과 색에서 맛을 느끼며 49



● 단원 마지막에 구성하였으며 미술 교과의 영역을 넓혀 창의적인 활동을 할 수 있도록 했어요.

### 자세한 작품 표현 과정



### 배운 내용 스스로 평가



### 주변에서 미술 탐색

살펴보기, 활동하기, 마무리하기 영역으로 구성했어요.

**살펴보기** 학습에 들어가기 전 호기심을 가지고 탐색할 수 있어요.

**활동하기** 창의적인 활동을 하면서 미술과 친해질 수 있어요.

**마무리하기** 배우고 활동한 내용을 돌아보고 느낌과 생각을 나누어 마무리할 수 있어요.



● 배웠던 내용을 스스로 정리할 수 있는 재미 있는 활동을 넣었어요.